

L'exposition en quelques mots...

Catherine Monce – Invitée d'honneur

Si la photographie constitue la matière première de ses tableaux, elle est également le support des livres pour enfants qu'elle imagine. Photographe plasticienne et écrivaine. L'artiste conçoit la photographie comme une porte du réel vers l'imaginaire. À travers ses expositions, elle invite chacun à découvrir son propre Singulier. Nous la remercions chaleureusement d'avoir répondu favorablement à notre invitation.

Daniel Giacchi, fidèle adhérent a commencé son voyage artistique par le pastel et l'aquarelle avant de se tourner vers l'huile. Adoptant le figuratif contemporain, il peint principalement avec des spatules, captivant par les jeux de couleur et de lumière afin de jouer avec l'intensité chromatique.

Nadège Niwilka, qui oriente son regard vers un univers numérique aussi singulier qu'harmonieux. Empreinte des tendances Art Déco, sa technique atypique reste à explorer. Sa création vibre d'une rythmicité intuitive, portée par la spontanéité. Ses compositions scandent une dynamique fluide, apaisante par sa légèreté. Un souffle artistique s'exprime sur l'aluminium et le papier.

Christiane Pelat expose deux aquarelles : « Tant va la cruche... » et « L'arche en plein cintre », représentant un joli coin bien de chez nous, le Sud. Elle présente également une gouache intitulée « Oiseaux du paradis », une peinture à l'eau pâteuse, riche en agglutinant, d'où son opacité.

Élisabeth Pelat propose trois compositions : « Je danse pour vous », « Un petit chien bien joyeux » et « Biscotte », toutes consacrées aux chiens qu'elle affectionne particulièrement.

Alain Pelat, toujours passionné par la perception visuelle, présente trois illustrations visant à clarifier ce que l'on appelle le « camouflage » ou encore la distinction entre « figure et fond ».

Denis Robinot, artiste plasticien et délégué départemental de l'Académie Arts Sciences et Lettres. Denis a débuté la peinture en 1990 dans l'atelier de Marie-Céline Audigane à Ollioules. Son enseignement et l'exploration des diverses techniques l'ont naturellement conduit vers l'art moderne. Après dix années passées en atelier à Ollioules, Denis est désormais installé à Six-Fours-les-Plages. Actuellement, il se passionne pour la recherche chromatique, notamment autour de la couleur bleue. Il a choisi de vous présenter une œuvre importante de sa collection, exécutée dans son atelier en hommage à Henri Komatis, créateur du centre culturel de Châteauvallon.

Isabelle Rombi : Artiste autodidacte, je pratique le dessin et la peinture depuis l'enfance. Après avoir touché à différents médiums comme le graphite, l'huile, le pastel, les crayons de couleur et l'aquarelle, je me consacre désormais surtout à ce dernier et notamment sur la pratique du carnet de voyage qui me laisse libre d'allier le dessin en plein air tout en profitant d'un environnement plaisant et propice à l'observation. Mes sujets de prédilection restent le portrait et Venise.

Salon des Arts 2025 – Ollioules -Les Compagnons de l'Ordre des Palmes Académiques